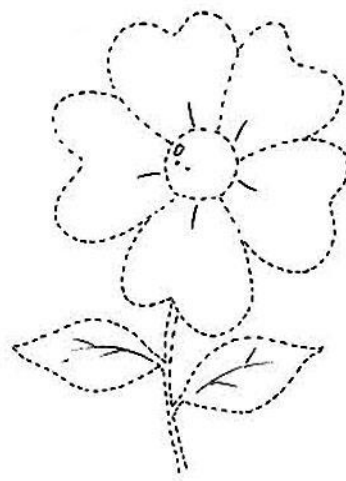
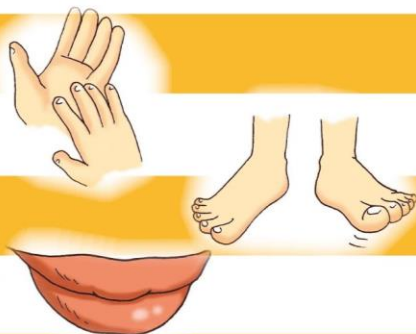
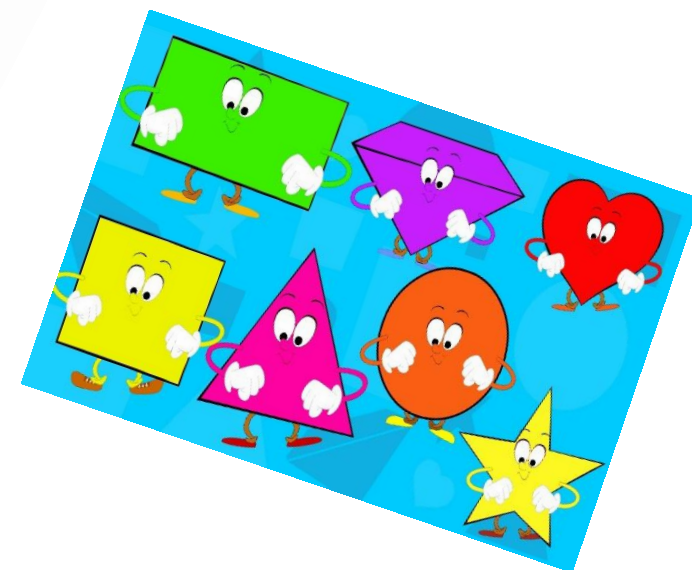


«LE ESPERIENZE...
CONTINUANO»
FORME, CORPO, LABORATORI,
PREGRAFISMO e FESTA DELLA.....



Ripassa le linee tratteggiate. Colora.

SEZIONE
API



Giochiamo con il corpo

PREMESSA

Tutte le idee che abbiamo inviato le volte precedenti sono sempre valide vedere: ricettario, memory alimenti, passatempi creativi e timbri.

SEZIONE «API»

- RACCONTO ;»LA FARFALLA LALLA»
- ATTIVITA' CREATIVA
- PREGRAFISMI
- GIOCHIAMO CON I NUMERI
- IL CORPO
- FORME
- PRIMAVERA

STORIA «LA FARFALLA LALLA»

LA FARFALLA LALLA

Lalla era una farfalla che amava mangiare molto. Ogni mattina si svegliava presto e mangiava, mangiava, mangiava fino a sera.

La sua mamma le ripeteva sempre di mangiare meno altrimenti avrebbe faticato a spiccare il volo con le sue amiche.

Un giorno a scuola, nell'ora di ginnastica, il maestro Cimicione disse alla scolaresca: «Bene ragazzi miei, oggi proveremo una nuova emozione: spiccheremo il volo dalla punta del grande cipresso».

Lalla cominciò a preoccuparsi: a colazione aveva mangiato sei budini, tre bigné, un pacco di biscotti, due fette di torta e bevuto una caraffa di cioccolata calda. Risultato... si sentiva un po' pesante e temeva di non riuscire a volare.

Uno alla volta i suoi amici spiegarono le ali al vento lasciando la punta del cipresso, solo Lalla non aveva il coraggio di provare.

Il maestro Cimicione le si avvicinò e le chiese: «Cosa ti succede Lalla? Perché non vuoi volare?».

Lalla assunse un'espressione imbarazzata e disse: «Ho paura di non riuscirci perché stamattina non ho ascoltato la mia mamma e ho mangiato troppo!».

Il maestro venne un'idea: chiamò la sua amica Rantola la tarantola e le chiese la cor-



te si avvicinò e le chiese: «Cosa ti succede Lalla? Perché non vuoi volare?».

Lalla assunse un'espressione imbarazzata e disse: «Ho paura di non riuscirci perché stamattina non ho ascoltato la mia mamma e ho mangiato troppo!».

Pensa e ripensa al maestro venne un'idea: chiamò la sua amica Rantola la tarantola e le chiese la cortesia di filare un filo di ragnatela molto resistente dal cipresso fino alla betulla.

A questo punto legò con dell'erba Lalla al filo di ragnatela e chiamò Eolo, il signore del vento, che avrebbe dovuto soffiare su Lalla per farla volare.

Prima di partire, Eolo fece promettere alla farfalla di mangiare meno così da poter volare con le sue ali perché lui l'avrebbe aiutata solo in questa occasione per farle sconfiggere la sua paura.

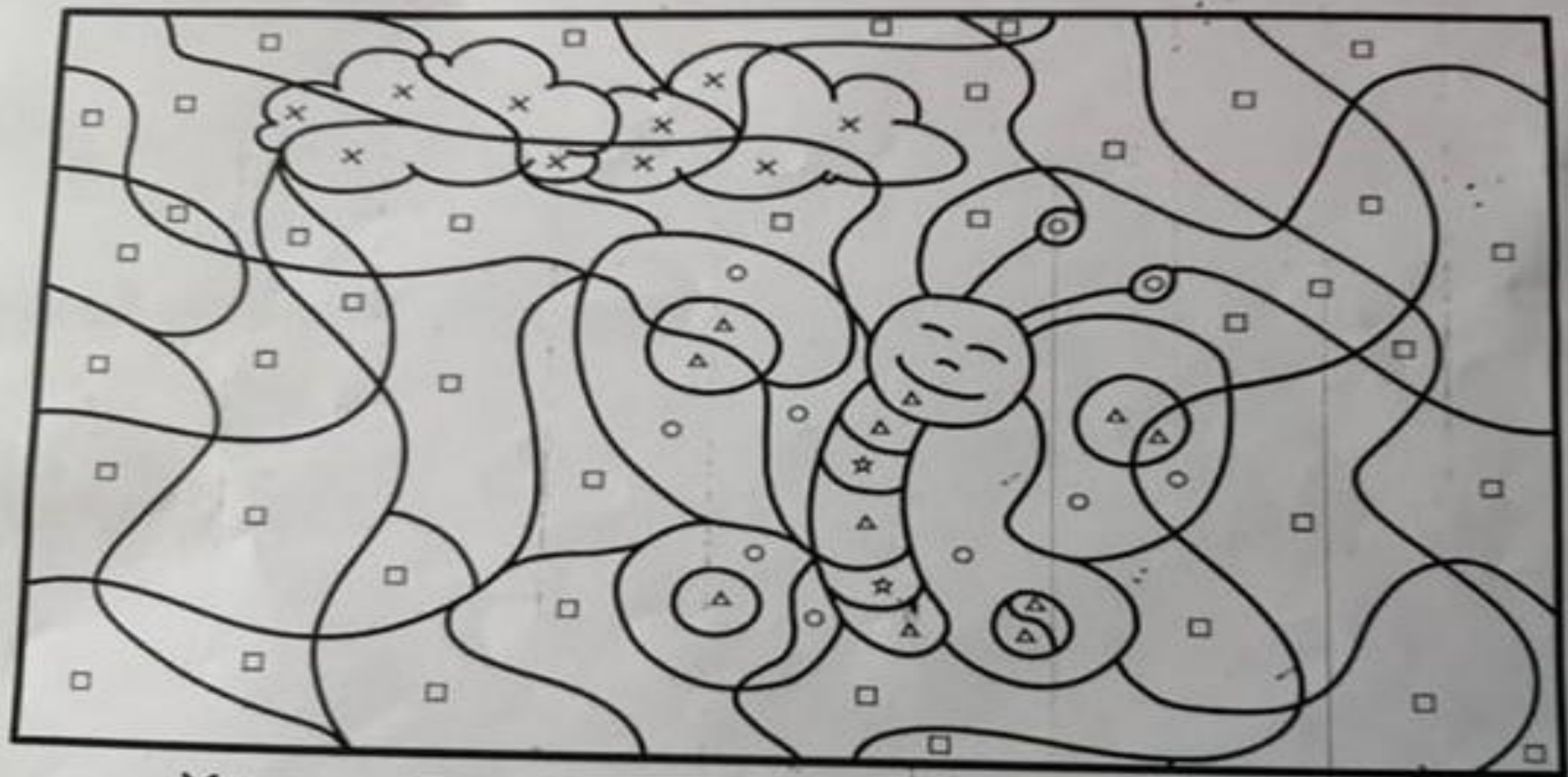
A questo punto Eolo soffiò con tutta la sua forza e Lalla partì come un razzo lungo il filo.

Fu un'emozione fantastica, unica ed irripetibile. Da quel giorno Lalla mangiò un po' meno e diventò una grande esperta di volo.



DISEGNA LA PARTE CHE TI E' PIACIUTA DI PIU'

► Colora gli spazi indicati seguendo la legenda.



x Grigio

□ Azzurro

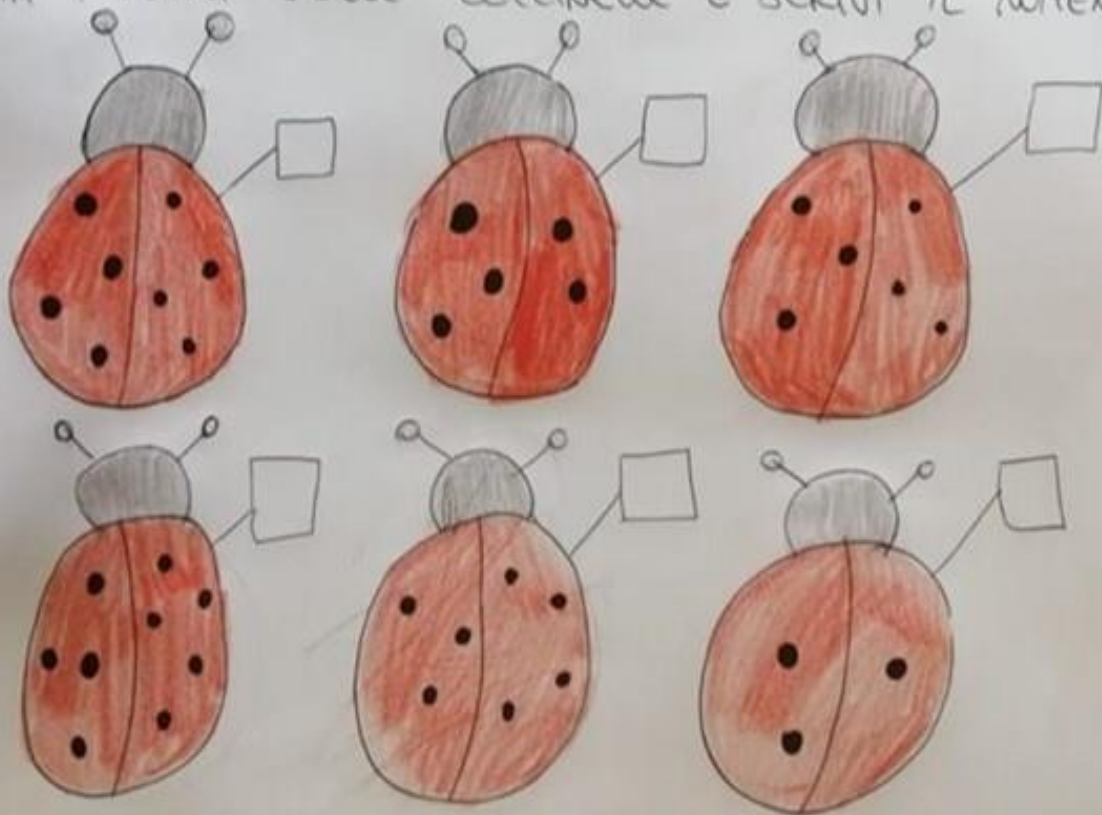
○ Arancione

△ Verde

☆ Giallo

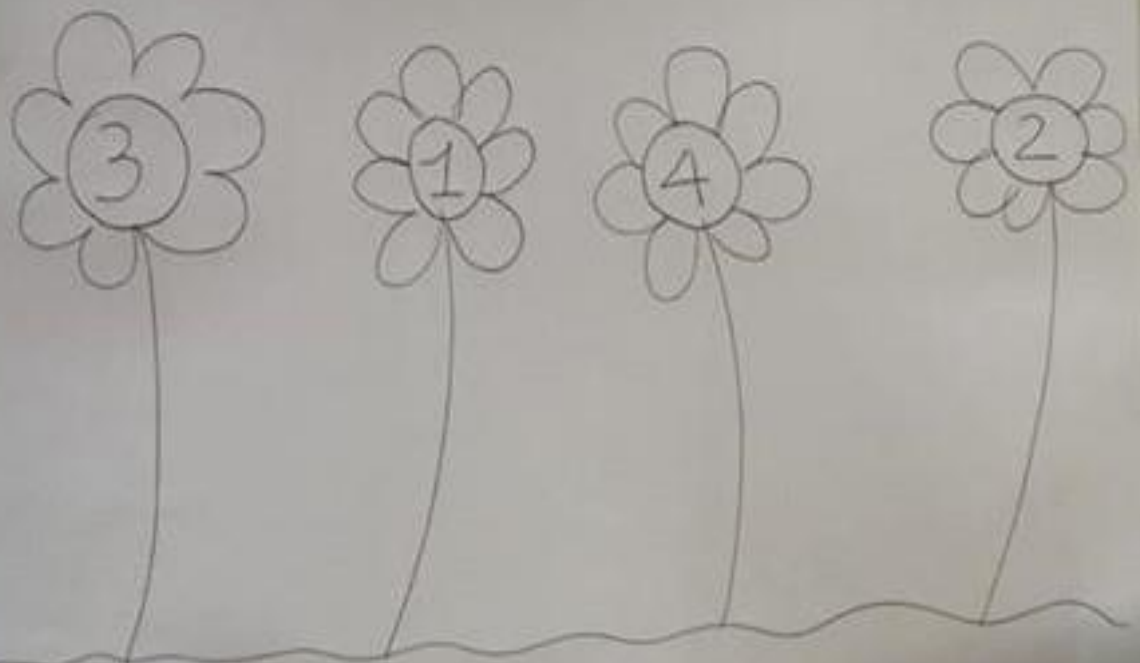
I NUMERI

CONTA I PUNTI SULLE COCCINELE E SCRIVI IL NUMERO



11:00

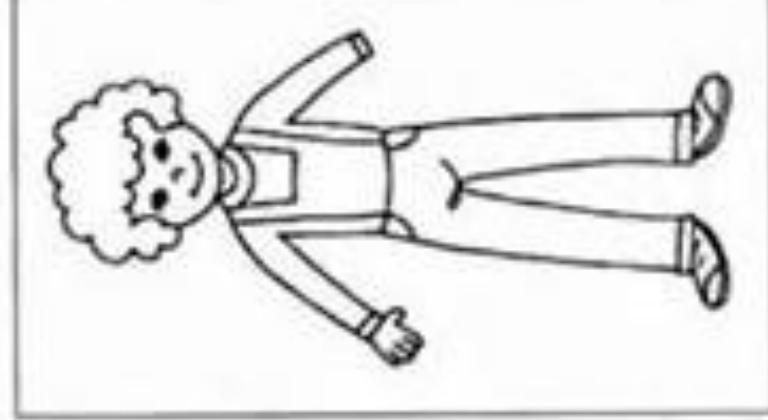
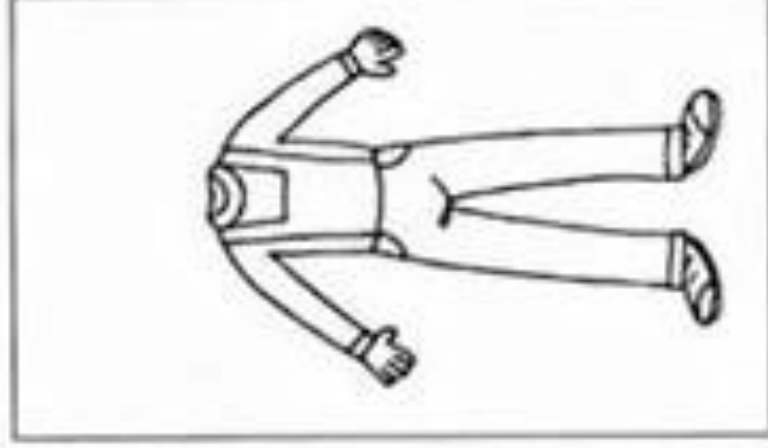
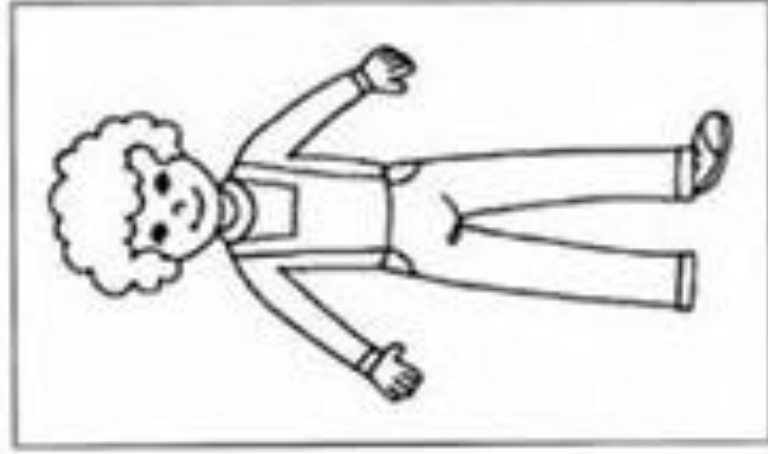
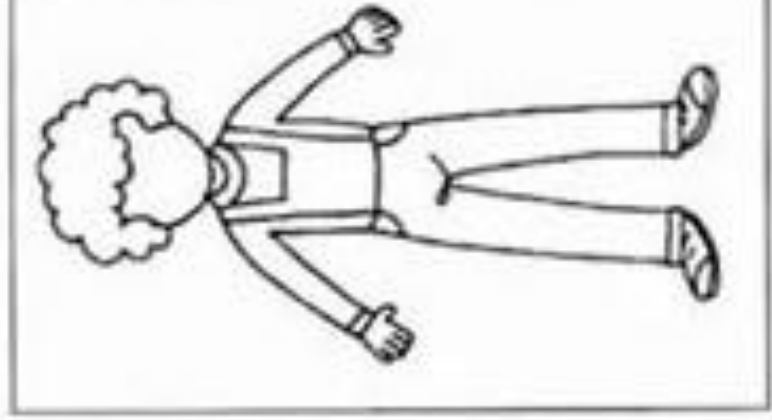
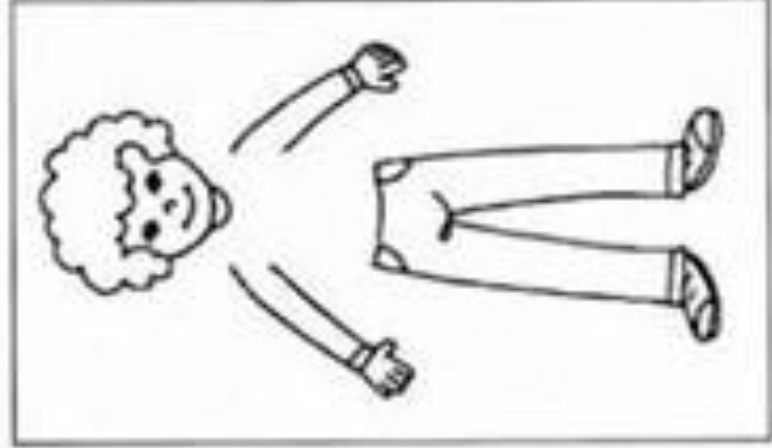
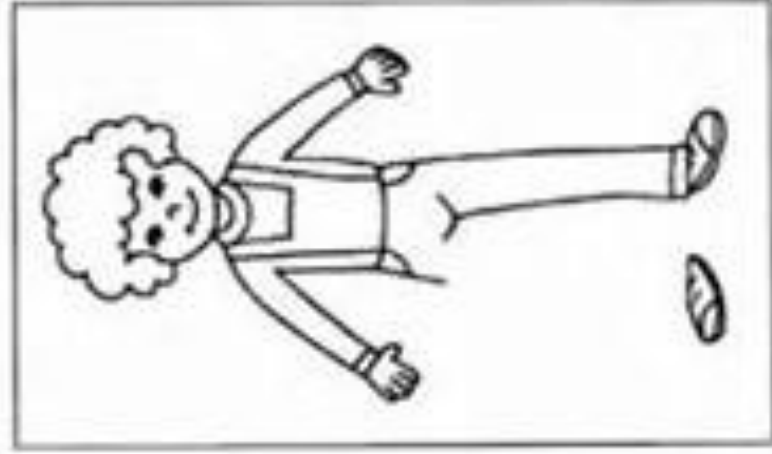
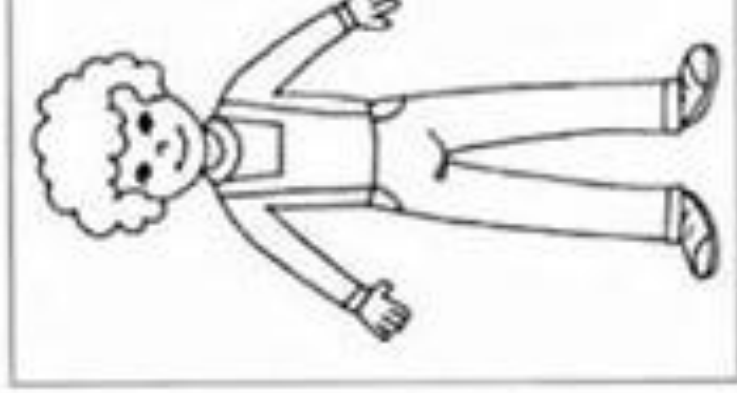
ATTIVITA' DISEGNA IL NUMERO ESATTO DI FIORE PER OGNI FIORE.



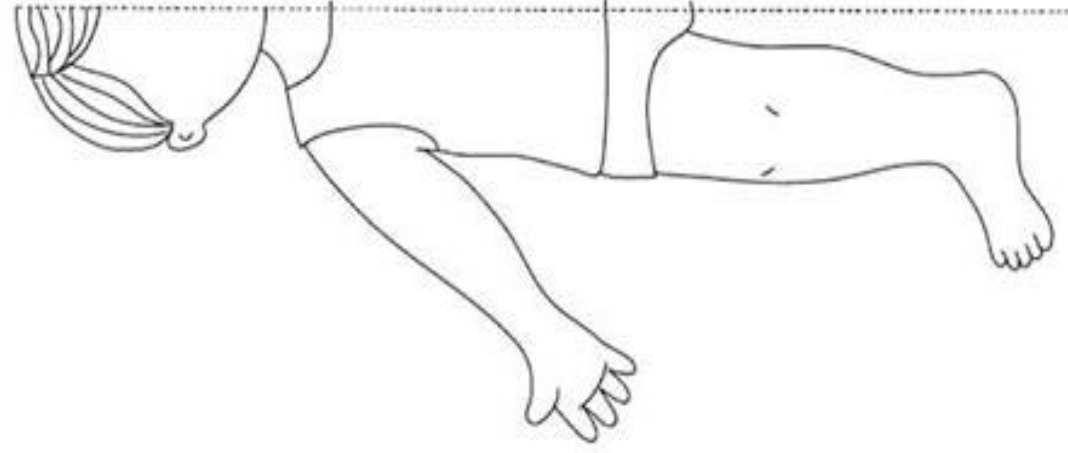
11:00

CHE COSA MANCA?

● OSSERVA I DISEGNI E COMPLETALI CON
LE PARTI DEL CORPO CHE MANCANO.

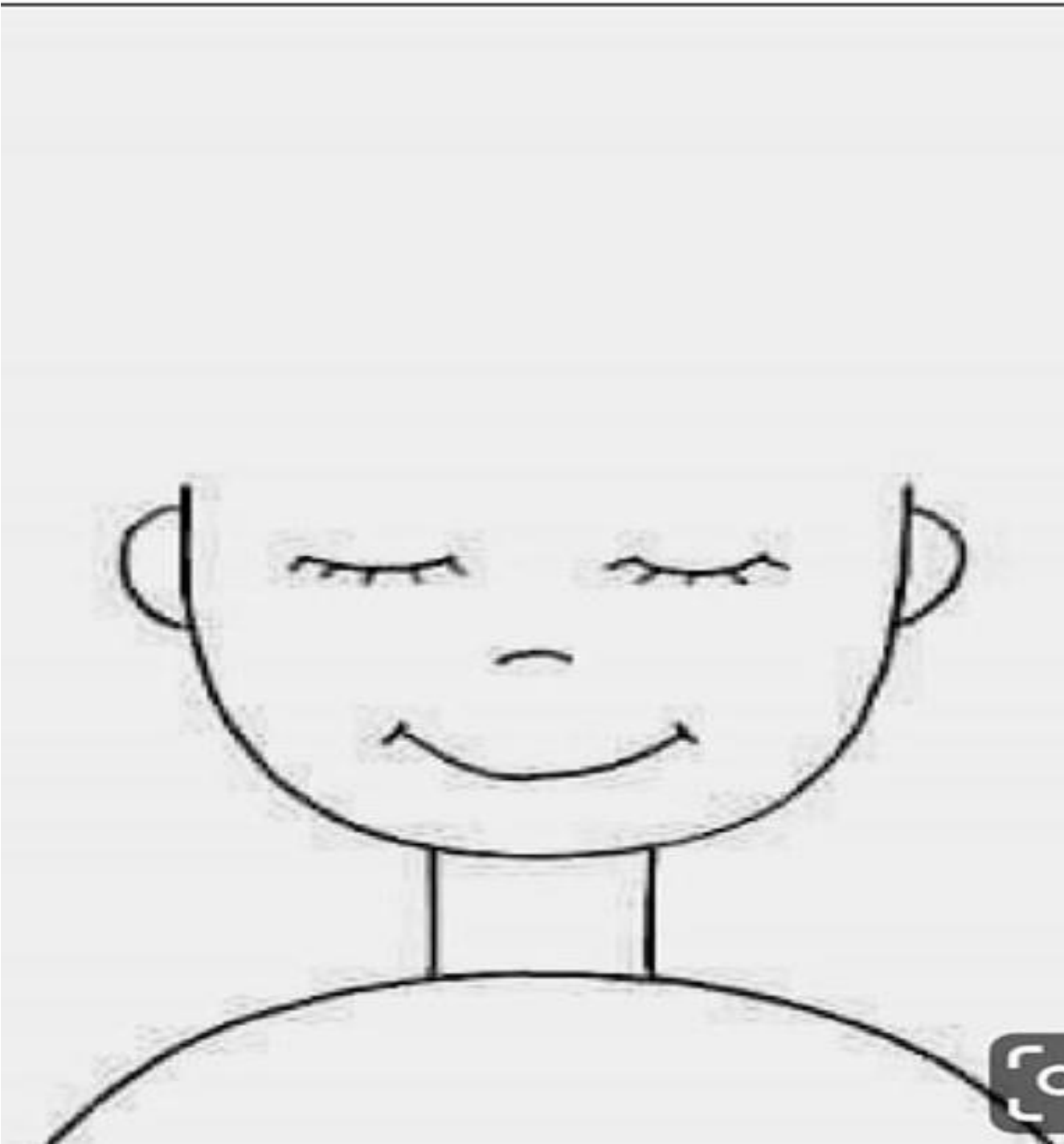


– SONO SIMMETRICO
HO UN LATO DESTRO E
UN LATO SINISTRO UGUALI

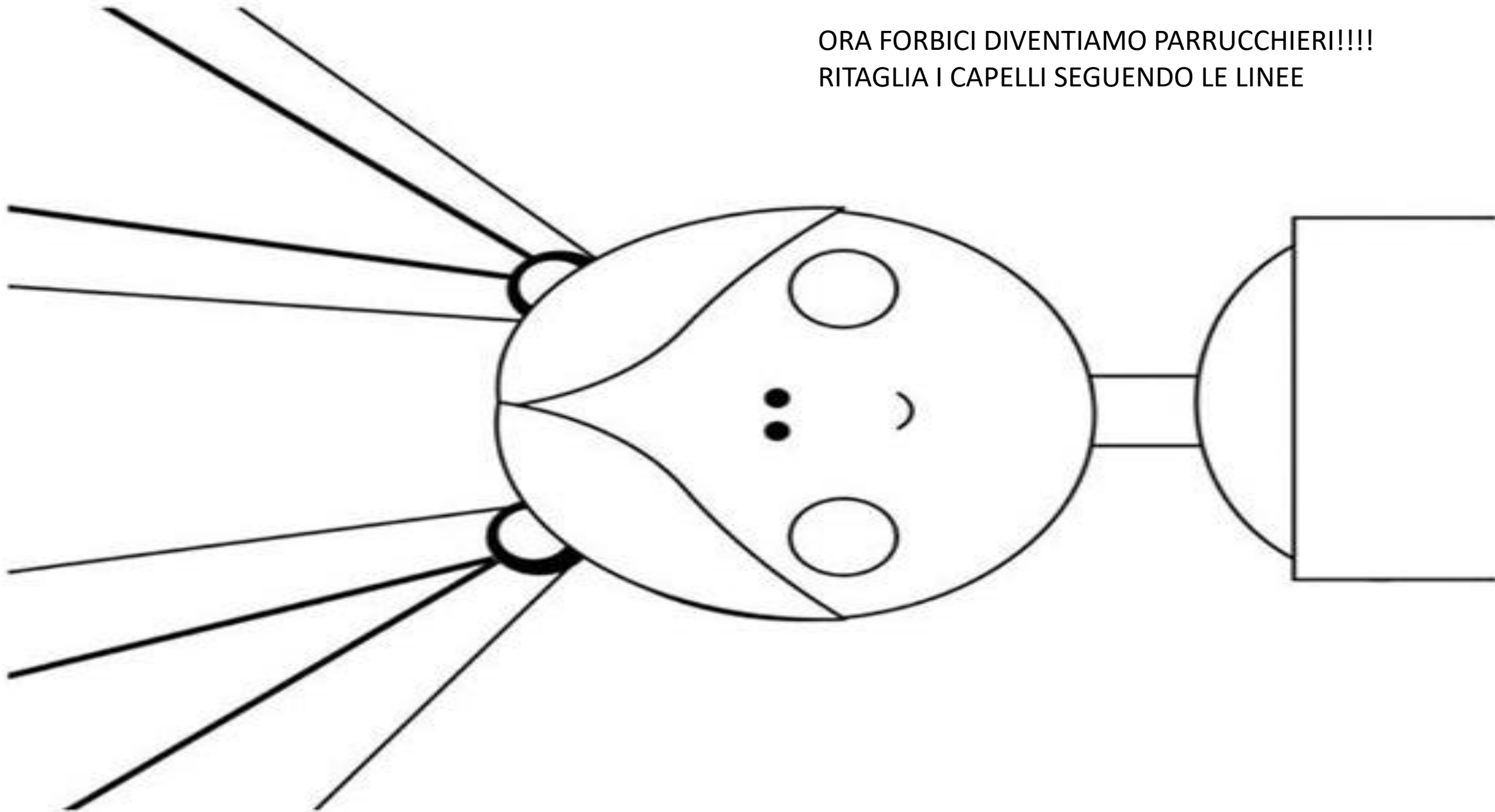


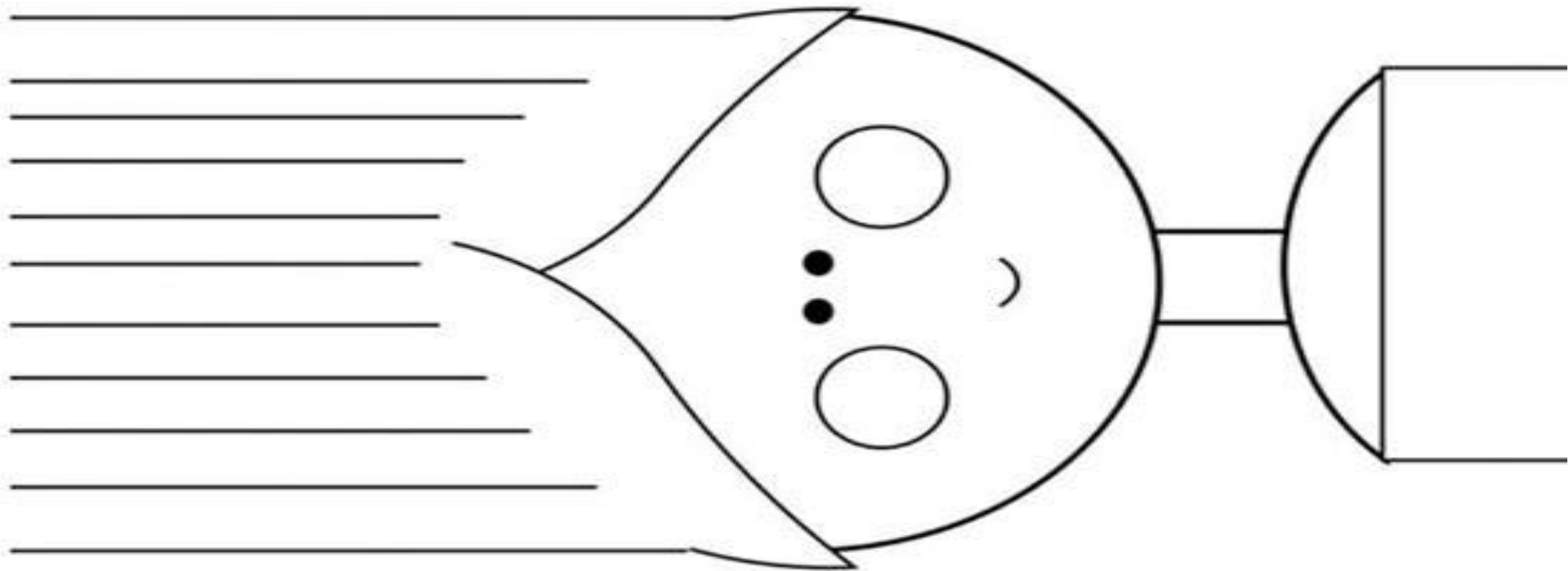
INIZIAMO COSI' A CONOSCERE LA
LATERALITA' CHE AFFRONTEREMO MEGLIO
NELLE ATTIVITA' DEI PROSSIMI GIORNI

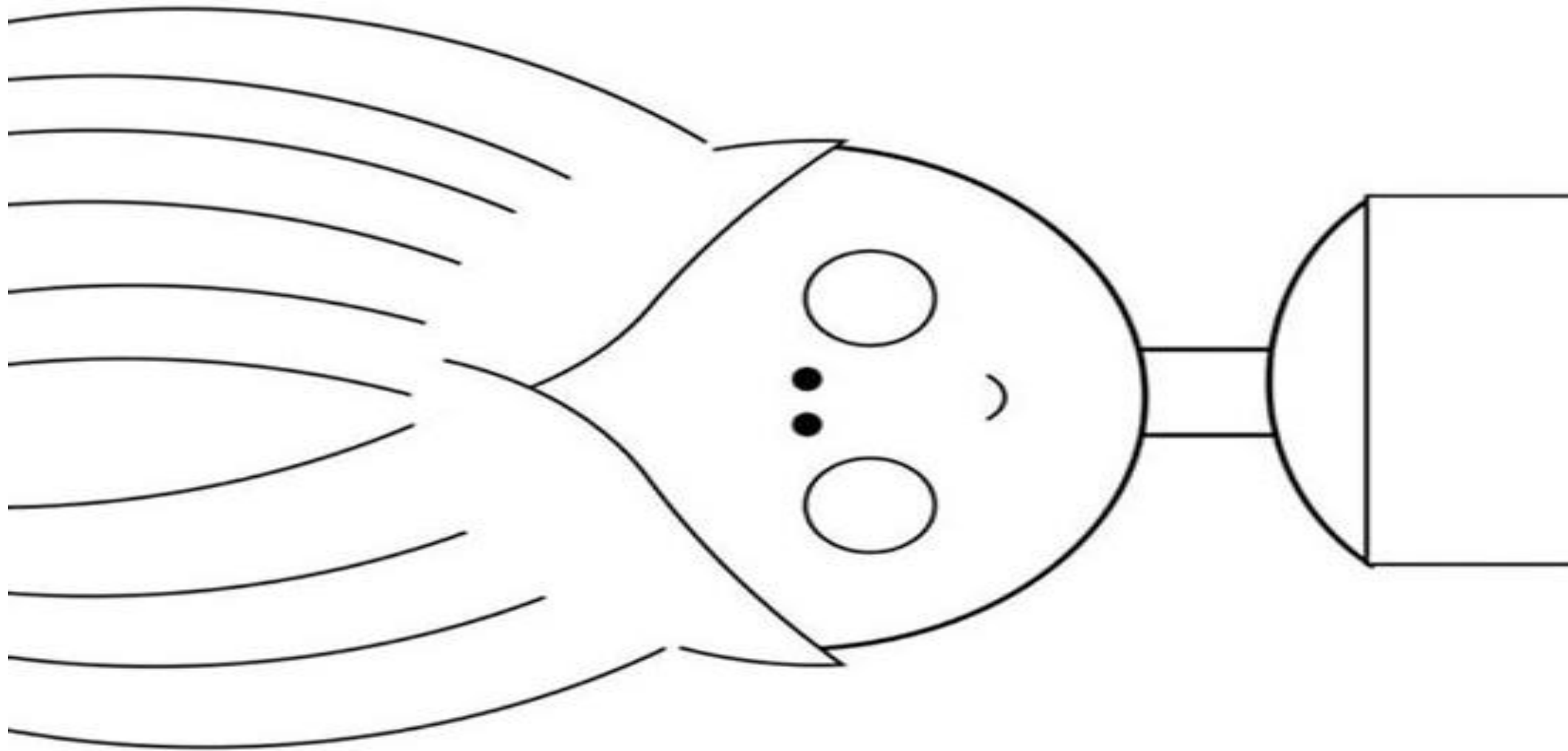
**ACQUERELLI E CANNUCCE...
CREA CHIAZZE DI COLORE IN
PROSSIMITA' DELLA FRONTE DEL
DISEGNO (USA TANTI COLORI DIVERSI) ,
POI DIVERTITI A SOFFIARE CON UNA
CANNUCCIA VERSO L'ALTO E COSI
AVREMO UNA BELLA CAPIGLIATURA AL
VENTO.**

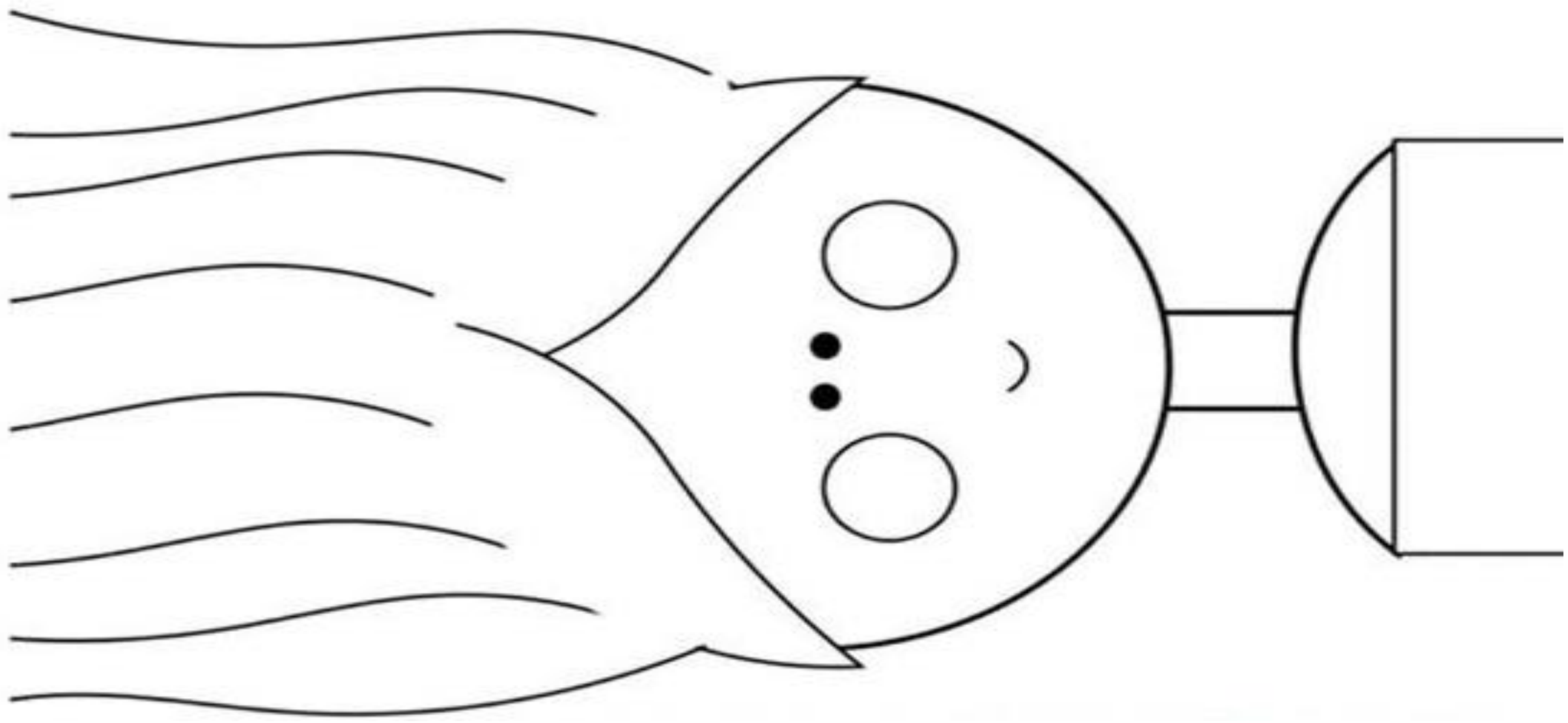


ORA FORBICI DIVENTIAMO PARRUCCHIERI!!!!
RITAGLIA I CAPELLI SEGUENDO LE LINEE

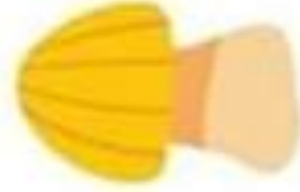
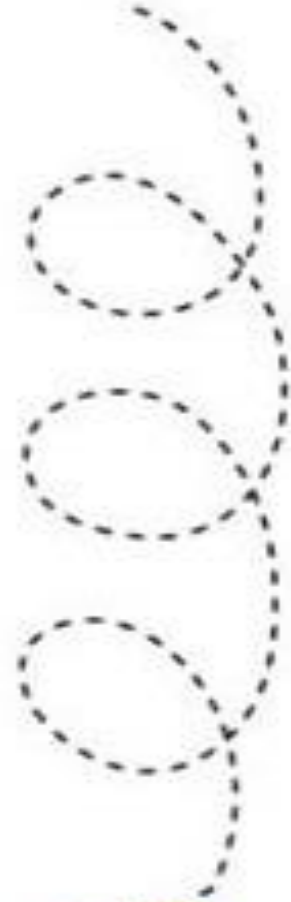






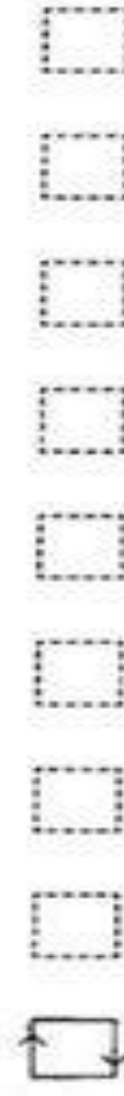


Pregrafismo





Rescrittura



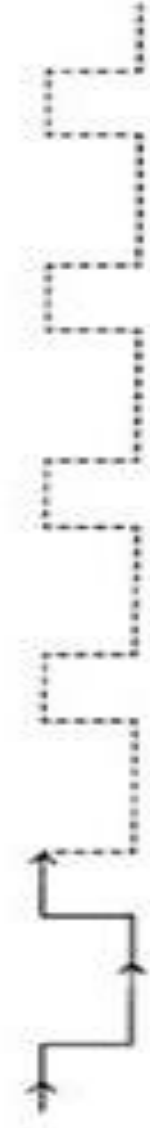
Completa i grafomi rispettando la direzione della freccia

Rescrittura



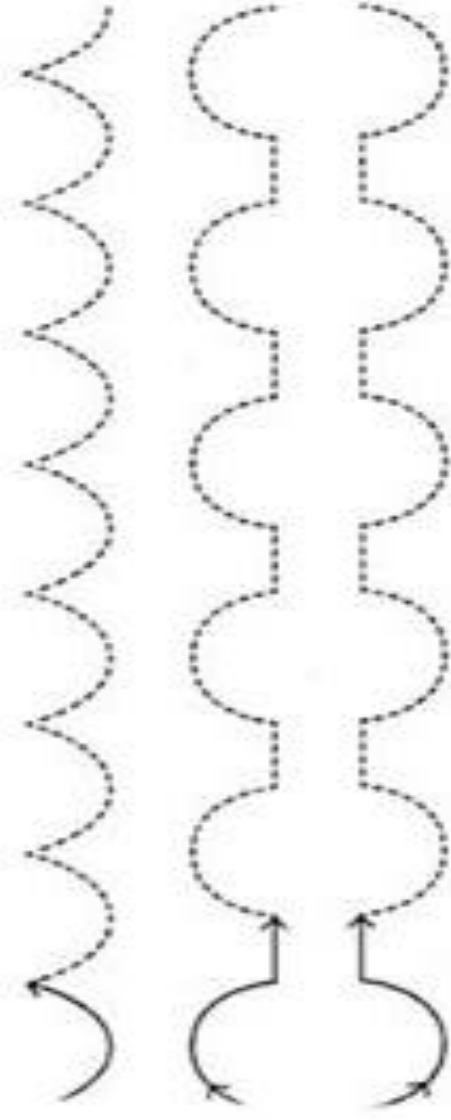
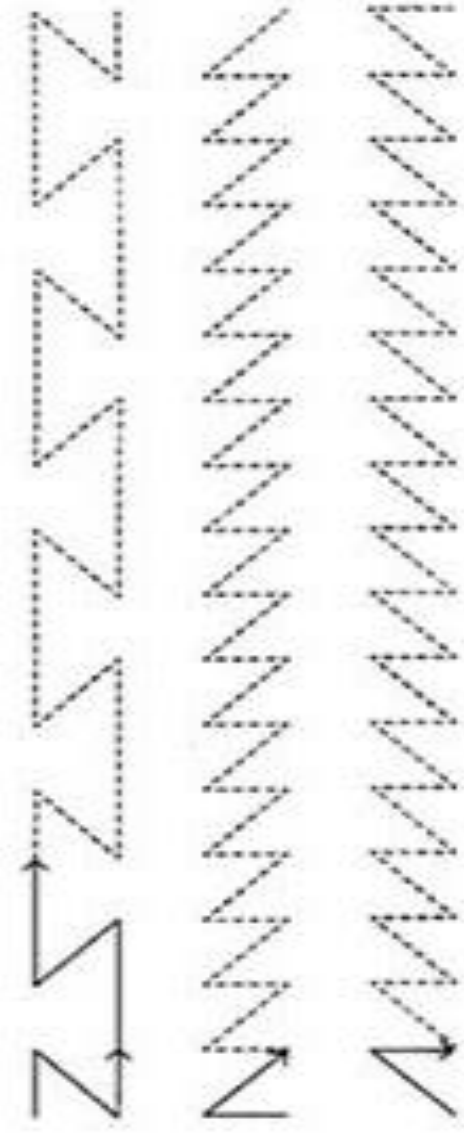
Completa i grafemi rispettando la direzione della freccia

Rescrittura



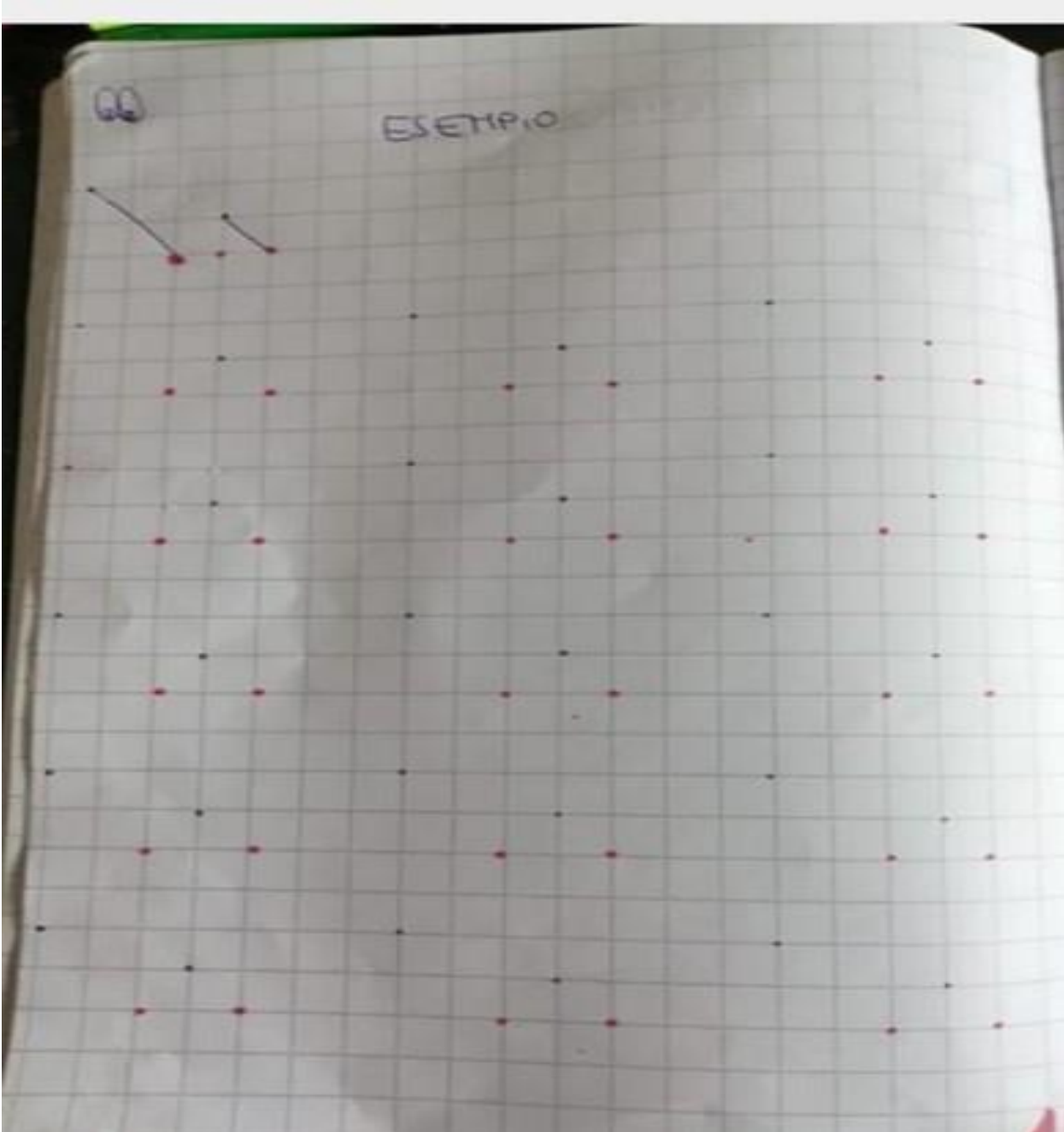
Completa i grafemi rispettando la direzione della freccia

Rescrittura



Completa i grafismi rispettando la direzione della freccia

PREGRAFISMI QUADERNONE



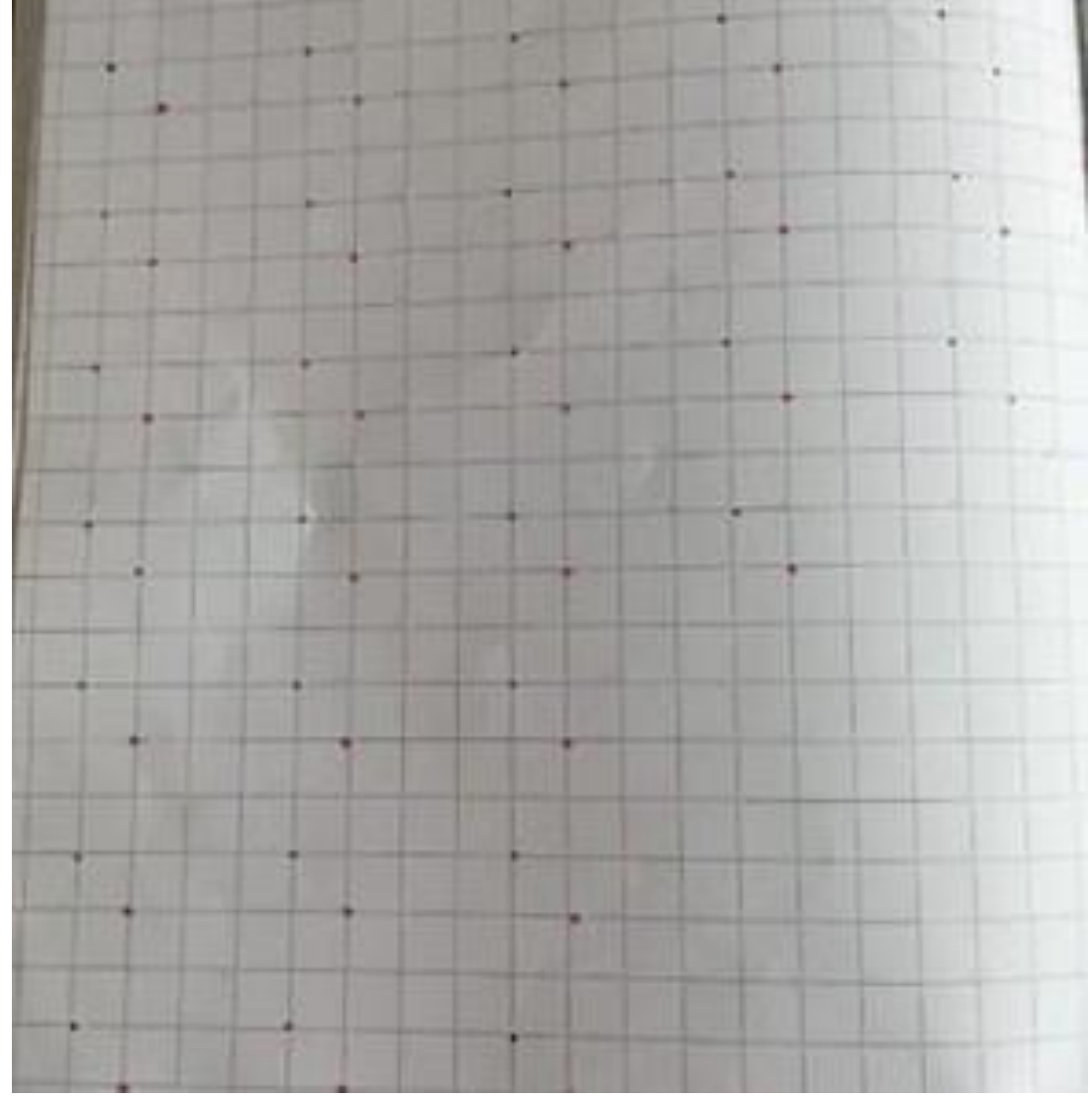
66

EJEMPLO



66

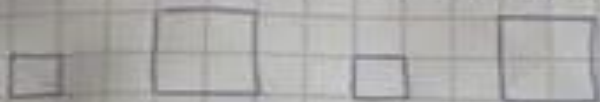
EJEMPLO





00

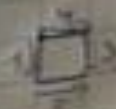
DISEGNA QUADRATI COME NEU'ESEMPIO



7

00

ESEMPIO



10:15

6

60

EJEMPLO



10:15

60

EJEMPLO



10:15

6

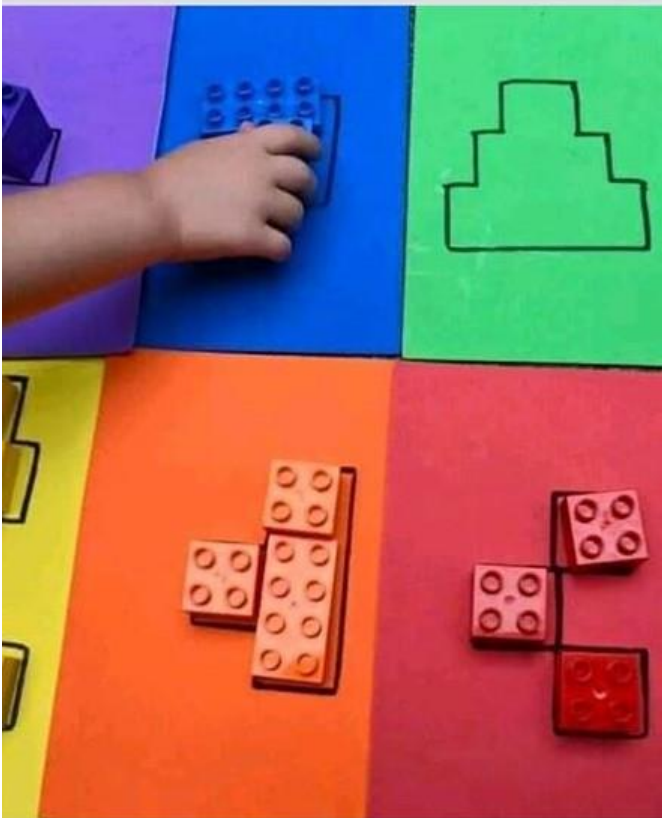
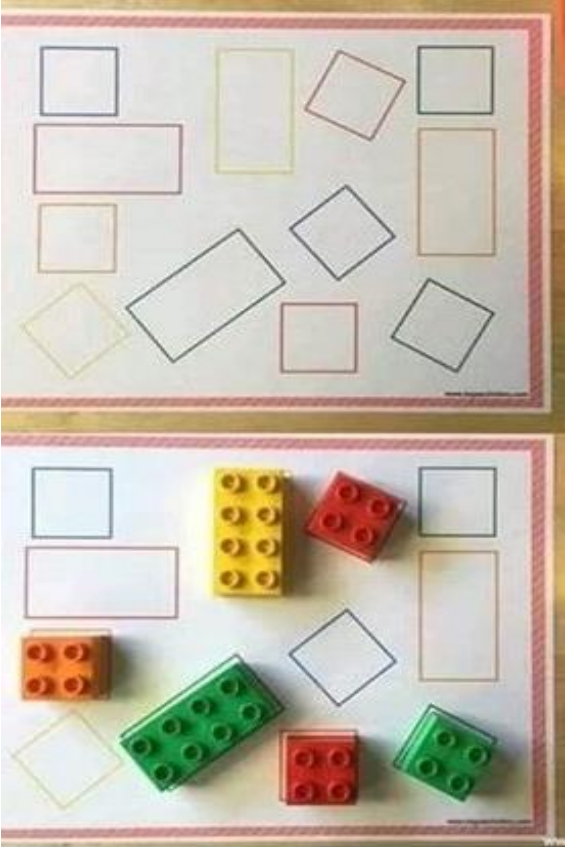
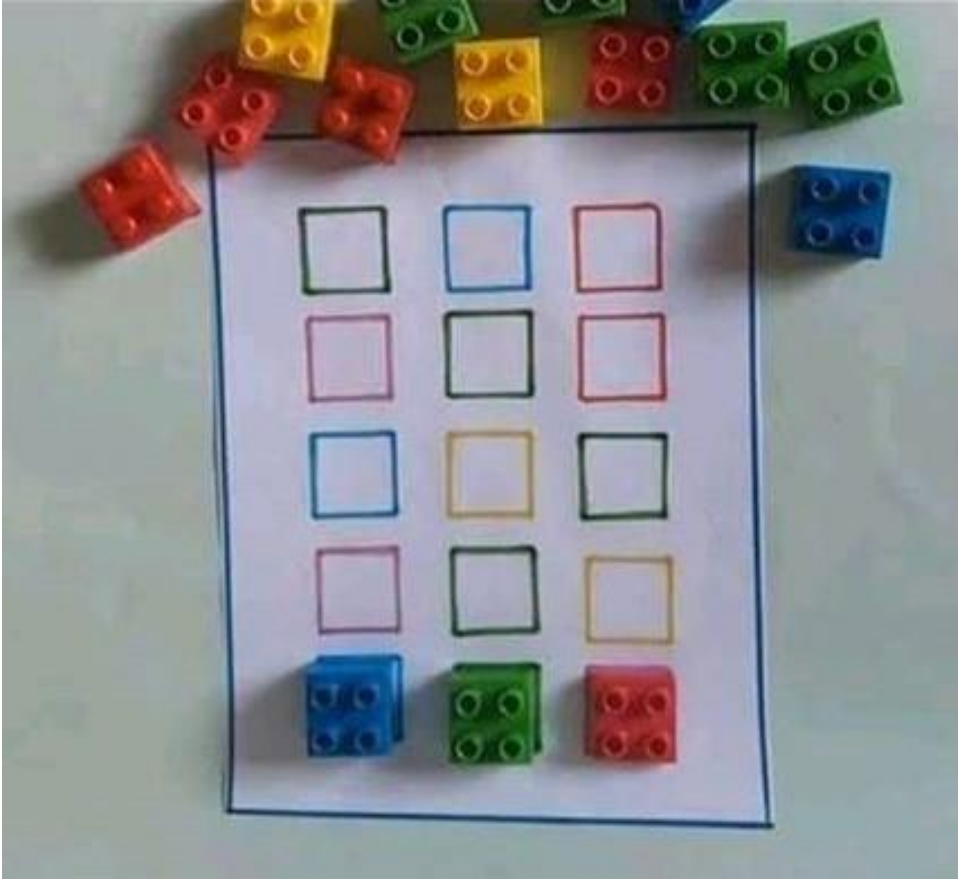
22 CONTINUA COME NELL'ESEMPLO E



23 ESEMPLO



GIOCHIAMO CON LE FORME



ORA ATTIVITA' RILASSANTI PENSATE PER

VOI

